

STUDY OF LEXICAL AND PHRASEOLOGICAL UNITS OF THE RUSSIAN LANGUAGE

Khamitov Ravil Alimzhanovich

Trainee teacher of the Faculty of Russian Language and Literature of the Jizzakh State Pedagogical Institute named after A. Kadiri

Annotation: The word is the most important part of any language. There is a fairly large amount of theoretical information about the "word": definition, occurrence, analogues of it in other languages, etc. But despite this, most people experience problems when learning a particular language. Why is language easy for someone, but not for someone? In this paper I have tried to answer this question and give examples of how to study lexical units of Russian or any other language.

Keywords: Word, lexical unit, methods of studying words, phraseology

ИЗУЧЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ И ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ РУССКОГО ЯЗЫКА

Хамитов Равиль Алимжанович
стажёр-преподаватель факультета
русского языка и литературы
Джизакского государственного
педагогического института
имени А.Кадыри

Аннотация: Слово является важнейшей частью любого языка. О нём существует достаточно большое количество теоретической информации: значение, возникновение, аналоги его на других языках и т.д. Но несмотря на это, большинство людей испытывают проблемы, изучая языки. Почему кому-то язык даётся легко, а кому-то нет? В данной работе была предпринята попытка ответить на этот вопрос и привести примеры того, как следует изучать лексические единицы русского либо любого другого языка.

Ключевые слова: Слово, лексическая единица, методы изучения слов, фразеология,

Инструментом, помогающим нам выразить свои мысли, является язык. При изучении русского языка очень важно постоянно пополнять свой словарный запас, изучая новые слова. Но делать это надо правильно. Не надо пытаться запомнить слова по отдельности. Если человеку, изучающему русский язык, встретилось незнакомое слово, и он захотел его запомнить, ему необходимо выписать контекст, в котором оно было употреблено. Например, слово русского языка «открытый» проще учить в составе словосочетания «открытое окно», чем отдельно. Найти готовые примеры употребления слова, которые интересуют человека, изучающего русский язык, можно «онлайн». Более того, необходимо пытаться составлять предложения с новыми словами. К примеру, человеку нужно выучить слово «предпочитать». Ему надо попытаться составить несколько предложений с этим словом, которые будут раскрывать его значение.

Предпочитаете чай или воду?	Choy yoki suvni afzal ko'rasizmi?
Я предпочитаю, чтобы меня называли по имени	Menio'zismibilancha qirishigizni afzal ko'raman
Мой брат предпочитает детективы любым другим сериалам.	Akamboshqako'rsatuvlardandetektiv hikoyalarni afzal ko'radi.

Немаловажное место при пополнении словарного состава языка, занимает использование карточек с картинками. Можно нарисовать своими руками, но не страшно, если изучающий язык не умеет рисовать. Не хочется делать это самостоятельно? Можно скачать готовые картинки в google. Если изображение яркое, смешное или даже странное, то это очень хорошо, потому что так оно запомнится лучше. В том случае, если у изучающего уже имеется какой-либо запас слов изучаемого языка, то он может начать подбирать антонимы, синонимы к новым словам русского языка. К примеру, человеку надо выучить слово «большой» **katta**, и он уже знаком со словом с тем же значением «огромный» **ulkan**. Ему осталось только найти антонимы, например, «маленький» **kichik**. Новое слово русского языка в связке с антонимами и синонимами запомнится намного легче. Необходимо запоминать однокоренные слова. Возьмём такое слово русского языка, как «вода». Теперь надо поискать однокоренные слова, которые были образованы от того же корня.

Вода
Водный
Подводный
Водопад
Водянистый

Получается, вместо одной лексической единицы человек узнает сразу пять, а значения данных слов связаны между собой, что поможет при их изучении. Не связанные друг с другом лексические единицы необходимо объединять в историю, чтобы выучить сразу несколько. Запомнить недлинный рассказ намного легче, чем набор случайных слов, потому что в нём есть сюжет и его можно восстановить в воображении. Немного пофантазируем и попробуем придумать рассказ с шестью словами русского языка:

Книга - kitob

Стол- stol

Мальчик- o'g'ilbola

Читать- o'qish

Начать- boshlash

Взять-olmoq

Мальчику надо выполнить домашнее задание: выучить стих. Он взял книгу, которая лежит на столе и начал читать стихотворение вслух. Bolauyvazifasinibajarishikerak: she'ryodlash. Stolustidayotgankitobniolib, she'rniovozchiqaribo'qishdiboshladi.

Даже если история выйдет абсурдной или странной, не надо этого бояться. Так запомнится даже лучше. Информацию, которую мы получаем через чтение, наш мозг превращает в идеи, образы, чувства. Далее формирует связи между тем, что мы знаем и тем, что мы хотим запомнить, то есть с чем-то новым. Так происходит запоминание- старое объединяется с новым. Нарисуйте сеть понятий. То, слово русского языка, которое вы хотите запомнить, запишите в центре листа. Далее от него проведите маркером, ручкой либо карандашом линии во все стороны, словно паутину. На конце каждой паутинки надо написать ассоциацию, которую вызывает данное слово. Можно даже что-нибудь нарисовать. Не так важно, какими будут ассоциации. Главное-записывайте всё, что придумаете. Это займёт совсем мало времени. Бывает и такое, что новое слово русского языка никак не получается запомнить и ни один из вышеперечисленных методов не помогает. В таком случае необходимо связать его с созвучным словом узбекского языка, либо русского, которое мы уже знаем. Также перед тем, как искать перевод слова русского языка в словаре, нужно попробовать разобрать его по составу и определить значение самостоятельно. К примеру, изучающему русский язык встретилось слово «лесной». Он не знает, что оно обозначает. Но ему известно слово «лес». Осталось узнать значение суффикса «н». Оно ему встречалось в таком слове, как «водный». Если он составит список многократно встречающихся суффиксов и приставок

русского языка и запомнит то, что они обозначают, ему будет легче догадываться о значении новых для него слов в русском языке. Бывает, что какой-то текст тяжело даётся, потому что он неинтересный. Чтобы это исправить, надо связать его с тем, что интересно лично вам. Помимо этого, человек выучил определённое количество слов русского языка, составил предложения, записал их. И спустя какое-то время их забыл. Это происходит по той причине, что новые лексические единицы необходимо повторять, освежать в памяти. И одно из важнейших условий изучения языка-это конечно же непрерывность. Крылатые выражения являются средством выразительной образной литературной речи. Фразеологизмы либо крылатые слова изучаются в разделе языкознания, который называется фразеологией. Очень важно употреблять фразеологизмы в нашей речи. Они придают ей эмоциональность, выразительность, образность и делают её ярче. Почти все прославленные писатели использовали и продолжают использовать фразеологические единицы в своих произведениях, так как они придают колорит и стилистическую окраску.

Изучающий фразеологизмы должен иметь представление о них как о языковых единицах. Он должен попытаться разобраться в сходстве и различии фразеологизмов со словом и словосочетанием, иметь понимание значения фразеологизмов по сравнению со свободным словосочетанием, иметь представление о системных отношениях во фразеологии (антонимия, синонимия) и о фразеологических словарях.

Рассмотрение функционирования фразеологизмов, т.е. использование их в текстах разного стиля является одним из важных аспектов их изучения. Вместе с тем при изучении фразеологизмов русского языка надо попытаться найти их аналоги на других языках: узбекском, английском или любом другом. Например, Худые вести на крыльях летают- Ёмонсузингканоти бор-
Badnewshaswings Хорошо смеётся тот, кто смеётся последним- Охиргикулган, яхшикулади-
Helaughbestwholaughslast. Так легче запомнить. Лексические и фразеологические единицы обогащают речь. И тот человек, который желает выучить русский язык обязан пополнять ими свой лексикон.

Список литературы

1. Мокиенко В. М. Загадки русской фразеологии / Мокиенко В. М. – М.: Азбука-классика, Авалон, 2005 г. – 256 с.
2. Дубровина К.И. Лингвистические основы стилистических приёмов использования фразеологизмов в художественной литературе и публицистике, 2005 г.
3. Крысин Л.П. Современный русский язык: Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учебное пособие. 2-е издание. М. 2009 г.
4. Бахмутова, Е. А. Выразительные средства русского языка. Лексика и фразеология : учебное пособие / Е. А. Бахмутова, – Казань : Изд-во Казанского ун-та, 1967
5. Алефиренко, Н. Ф. "Живое" слово. Проблемы функциональной лексикологии : монография / Н. Ф. Алефиренко. – М. : Флинта : Наука, 2009